

Moștenirea lumii grecești (sculptura, teatrul, cunoașterea științifică)

Schița lecției

1. Sculptura
2. Teatrul
3. Cunoașterea științifică

Sculptura

- Grecia este considerată patria sculpturii
- sculpturile erau realizate din lemn, piatră sau marmură
- puține capodopere ale sculpturii grecești au ajuns până în zilele noastre
 - cele pe care le vedem în muzee, sunt de regulă, copii târzii, realizate în epoca romană
- statuile sunt amplasate în locurile publice: agora, acropola, temple
- statuile reprezentau zei și oameni simpli
 - sunt respectate detaliile musculaturii, expresia feței și proporțiile corpului omenesc
- sculptori vestiți:
 - Fidias - *Zeus din Olympia* (una dintre cele șapte minuni ale lumii antice, distrusă în Antichitate), *Atena Partenos*
 - Miron - *Discobolul*
 - Policlet - *Doriforul*, *Diadumenos*, *Amazoană rănită*
 - Scopas - *Menadă dansând*
 - Praxiteles - *Afrodita*, *Hermes*
 - Lysip - *Hermes Azara*



Fidias - Zeus din Olympia | sursa: Quincy - worldhistory.org



Statuia Atenei, ridicată de Fidias | sursa: A.D. - pinterest.com



Discobolul | sursa: Myron - britishmuseum.org



Menada | sursa: Scopas - wikimedia.org



Hermes Azara | sursa: Lysip - wikimedia.org

Teatrul

- grecii au inventat spectacolele de teatru
- în timpul serbărilor închinat lui Dionysos, zeul viței-de-vie, grupuri de oameni dansau și cântau în jurul unui altar
- grecii au construit teatre în aer liber, destinate acestor spectacole
- teatrele erau construite pe coastele dealurilor
- teatrele puteau găzdui câteva mii de spectatori
- reprezentanțele teatrale erau organizate sub formă de concursuri dramatice
 - aveau loc o dată pe an și durau trei zile
 - erau prezentate trei tragedii și trei comedii
- rolurile erau interpretate numai de bărbați, care purtau măști vesele sau triste, după caz
- actorii erau acompaniați de cor
- în tragedie au fost preluate legende sau întâmplări istorice, care înfățișau o poveste cu un conflict puternic
- cei mai vestiți autori de tragedii au fost Eschil - *Perșii*, Sofocle - *Oedip rege* și Euripide - *Alcesta*
- în comedie erau descriși oameni în situații neașteptate, stârnind astfel râsul publicului
- primul și cel mai mare autor de comedii a fost Aristofan - *Pacea*



Teatrul din Epidaur | sursa: wikimedia.org

Cunoașterea științifică

- astronomie: Aristarh, Eratostene, Poseidonius, Ptolemeu
 - Aristarh a fost primul care a zis că Pământul se învâрте în jurul Soarelui
 - Eratostene a fost primul care a calculat circumferința Pământului
 - Poseidonius a calculat distanța de la Pământ la Soare
- matematică: Pitagora, Arhimede, Euclid, Thales din Milet
 - Pitagora a descoperit și a studiat proporțiile aritmetice și pe cele geometrice
 - Arhimede a inventat o metodă de calcul a numărului Pi
- medicină: Hippocrate (considerat "părintele medicinei")

Bibliografie

- DK, *Enciclopedia cunoașterii. Istorie*, Traducere de Irina Pandelaș, Editura Litera, București, 2020