

MINISTERUL EDUCAȚIEI NAȚIONALE
INSPECTORATUL ȘCOLAR JUDEȚEAN GORJ
OLIMPIADA DE ISTORIE

Etapa pe școală
18 decembrie 2013
Clasa a XI-a

- Toate subiecte sunt obligatorii. Se acordă 10 puncte din oficiu.
- Timpul de lucru este de trei ore.

Subiectul I

(40 de puncte)

Citiți cu atenție textele de mai jos:

A. „O trăsătură a epocii (interbelice) a fost și ascensiunea naționalismului și mai ales, orientarea sa într-un sens tot mai autohtonist. Naționalismul secolului al XIX-lea se îmbină fără dificultăți cu europenismul și în general, cu admirația față de Occident. România voia să demonstreze că este o țară europeană (...). După 1900, fără a fi abandonată orientarea europeană, accentul cade mai apăsător asupra valorilor specifice românești. Mai multe cauze explică această alunecare. Era mai întâi o reacție la <abuzul> de Occident; extinzându-se, ea căpăta inevitabil un caracter mai românesc. (mulți intelectuali erau porniți de la țară). Confruntarea cu minoritățile de după 1918 a accentuat manifestările de <românism>. Și, în sfârșit aceasta era atmosfera cam peste tot în Europa; o epocă de naționalism, de demarcare netă între <noi> și <ceilalți>.”

(Lucian Boia, *România, țară de frontieră a Europei*)

B. „În imaginarul politic românesc, perioada interbelică a însemnat, așadar, un progres al Franței și un recul al modelului german. Evoluții, fără îndoială relative, dat fiind că, pe de o parte, fluxul autohtonist și în genere maturizarea societății românești limitau și filtrau elementele preluate din afară, și din cultura franceză în primul rând, iar pe de altă parte, chiar diminuată și incapabilă de a mai oferi un model coerent, Germania și-a păstrat o pondere semnificativă (limba germană se afla tot în a doua poziție după franceză, tinerii români continuau să studieze în Germania). (...).”

(Lucian Boia, *Istorie și mit în conștiința românească*)

Răspundeți următoarelor cerințe:

1. Menționați, pe baza sursei A, o caracteristică a naționalismului românesc din secolul al XX-lea **3 puncte**
2. Selectați, din sursa B, două informații care să ilustreze preluarea modelului occidental **6 puncte**
3. Selectați, din sursa A, o informație referitoare la cauza ascensiunii naționalismului în România **3 puncte**
4. Menționați trei curente culturale din secolul al XX - lea **6 puncte**

5. Prezentați două caracteristici ale culturii românești din perioada interbelică și numiți doi reprezentanți ai acesteia **14 puncte**
6. Formulați un punct de vedere referitor la evoluția culturii românești în perioada interbelică, susținându-l cu o informație din textul A **8 puncte**

Subiectul II

(50 de puncte)

Elaborați, în aproximativ 3-4 pagini, o sinteză despre **Europa contemporană - unitate și diversitate**, având în vedere:

- menționarea a două premise ale realizării Europei unite;
- prezentarea etapelor constituirii Uniunii Europene;
- prezentarea a câte unei caracteristici referitoare la unitatea și diversitatea europeană;
- menționarea pilonilor de bază ai Uniunii Europene;
- prezentarea a două instituții ale Uniunii Europene;
- formularea unui punct de vedere referitor la integrarea României în Uniunea Europeană, susținându-l printr-un fapt istoric relevant.

Notă! Se punctează și utilizarea **limbajului istoric adecvat**, **structurarea** prezentării, evidențierea **relației cauză-efect**, susținerea unui punct de vedere cu fapte istorice relevante, respectarea **succesiunii cronologice/ logice** a faptelor istorice și **încadrarea** eseului în limita de spațiu precizată.

Propunător: prof. Hohoi Narcisa